

## Dvorak Concerto 初山先生からの指示

2008年5月31日 平山

指示箇所 (数字は小節)	内容	2 楽章	
<b>1 楽章</b>		<b>冒頭</b>	3つで振る。
冒頭	4つで振る。	18の3拍目	rit.
56	rit.	34の3拍目	3と
57	meno mosso	38の3拍目	3と
67~75 入りまで	少しずつテンポ上げる。^ (accel.)	64の3拍目	3と
84~85	少しテンポ↓ (rit.)	93~94	rit.
95 直前	少しあく ✓	95	1と、2と、3と (6つ)
98の4拍目	rit	119~124 入りまで	テンポ^
99	a tempo	129	1と、2と、3と (6つ)
104~107	poco agitato ^	136	3つで振る
128の直前	見て! 0-0	148 装飾音	(クラ2番とソロ) 3とで 分けるくらい
132の直前	少しあく ✓	149	6つで振る
138の4拍目~139	rit.	159	rit.
154~156	テンポ^	165~166	少しテンポ↓
157	rit.	<b>3 楽章</b>	
165	rit.	<b>冒頭</b>	2つで振る。
166の入り	見て! 0-0	31、32	少し「ため」
171~175	少しテンポ^	121	meno mosso
175の3、4拍目	rit.	134	rit.
176の入り	見て! 0-0	143	meno mosso
189の4拍目	rit.	157	rit.
190の入り	見て! 0-0	156	テンポ^
191	rit.	163~164	テンポ^
192のアウフタクト	♪は、前が rit してるので 次の♪の長さ	165~166	rit.
209	Poco piu mosso	167~177 入りまで	テンポ^
222~223	rit.	189~202	テンポ^
224	ゆったりと	204のアウフタクト	♪はスタッカート
240	Piu mosso	234~237	rit.
247の4拍目	rit	246	meno mosso
248	a tempo	253の2拍目	Tempo I
256~265 入るまで	テンポ^ (accel.)	268の2拍目	(Cb) rit.
284	rit.	303~312	少しずつテンポ^
285	a tempo	330の2拍目	rit.
285~286	少しテンポ^	331	ゆったりと
299~302	少しテンポ^	333~334	少しテンポ^
302の3、4拍目	rit.	343~346	少しテンポ^
303	a tempo	368	1と、2と
316の4拍目	rit.	389~390	少しテンポ^
317の入り	見て! 0-0	398~400	少しテンポ^
318	rit.	410~412	rit.
319のアウフタクト	♪は、次の♪の長さ	418~420	rit.
327~340	accel.	424	少し rit.
341の直前	少しあく ✓	449~457 入りまで	in tempo
341	rit. 1、2、3と、4と	477~480	rit.
342	a tempo	481	ゆっくりめ
		489	1と、2と
		496	(フェルマータ)
		497	2つで振る。
		505~508	accel.